

EPISODIO 028

Hablar del pasado

Fluidez frente a perfección

EN ESTE EPISODIO

- Repasarás formas frecuentes para hablar del pasado.
- Practicarás con una mini-historia sobre Andrés y su primera conversación.
- Aprenderás a priorizar la fluidez sin abandonar la precisión.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas el material y las técnicas adecuadas.

Texto y recursos del episodio: unlimitedspanish.com

PARTE 1

Transcripción y traducción

Lee primero en español. Usa la traducción solo cuando necesites confirmar el significado.

ESPAÑOL	ENGLISH
Dos maneras de mirar al pasado	Two ways of looking at the past
El pretérito imperfecto suele describir hábitos, situaciones y acciones en desarrollo: «Cuando era niño, vivía cerca del mar y jugaba en la playa».	The imperfect tense often describes habits, situations, and actions in progress: "Cuando era niño, vivía cerca del mar y jugaba en la playa".
El pretérito indefinido suele presentar hechos terminados: «Ayer fui al centro, compré un libro y volví a casa».	The preterite often presents completed events: "Ayer fui al centro, compré un libro y volví a casa".
En una narración combinamos ambos tiempos. El imperfecto crea el escenario y el indefinido hace avanzar la acción: «Llovía cuando llegó Marta».	In a narrative, we combine both tenses. The imperfect creates the background, and the preterite moves the action forward: "Llovía cuando llegó Marta".
No necesitas elegir conscientemente cada forma mientras hablas. Escuchar historias repetidas ayuda a interiorizar estas diferencias.	You do not need to choose every form consciously while speaking. Listening to repeated stories helps you internalise these differences.
Consejo del episodio: fluidez antes que perfección	Episode tip: fluency before perfection
La perfección absoluta no es un objetivo realista, ni siquiera para hablantes nativos. Una conversación necesita ritmo, atención y conexión con la otra persona.	Absolute perfection is not a realistic goal, even for native speakers. A conversation requires rhythm, attention, and connection with the other person.

ESPAÑOL	ENGLISH
Hablar con fluidez no significa hablar sin errores. Significa poder continuar, reformular y transmitir una idea sin bloquearte constantemente.	Speaking fluently does not mean speaking without mistakes. It means being able to continue, rephrase, and convey an idea without constantly becoming blocked.
Después de hablar puedes anotar una o dos dudas. Corregir todo al mismo tiempo es agotador; mejorar un detalle cada vez es sostenible.	After speaking, you can write down one or two doubts. Correcting everything at once is exhausting; improving one detail at a time is sustainable.

Practica con los cursos completos

Escucha varias veces y deja que las estructuras se vuelvan familiares.



[VER CURSOS >](#)

PARTE 2

Mini-Historia

Una frase breve, preguntas sencillas y muchas oportunidades para responder en voz alta.

CÓMO PRACTICAR

Primero escucharás una frase con información. Después responderás a preguntas muy sencillas sobre esa información. Intenta contestar en voz alta antes de escuchar la respuesta. No pasa nada si te equivocas: escucha, repite y responde cada vez con más rapidez. Estas técnicas están implementadas al 100% en mis cursos completos en unlimitedspanish.com.

Q&A

PRÁCTICA GUIADA

Preguntas y respuestas

Escucha la información, responde en voz alta y después comprueba la respuesta.

ESPAÑOL	ENGLISH
Andrés estudió español durante dos años antes de hablar con un nativo.	Andrés studied Spanish for two years before speaking with a native speaker.
¿Estudió durante dos días?	Did he study for two days?
No. Estudió durante dos años.	No. He studied for two years.
¿Había hablado antes con un nativo?	Had he spoken with a native speaker before?
No. Era su primera conversación.	No. It was his first conversation.
Cuando empezó la conversación, Andrés quería construir frases perfectas.	When the conversation began, Andrés wanted to build perfect sentences.
¿Quería hablar rápidamente sin pensar?	Did he want to speak quickly without thinking?
No. Quería construir frases perfectas.	No. He wanted to build perfect sentences.
Se detenía tanto que la otra persona pensó que la conexión se había cortado.	He paused so much that the other person thought the connection had dropped.

ESPAÑOL	ENGLISH
¿Pensó que Andrés estaba cantando?	Did the other person think Andrés was singing?
No. Pensó que la conexión se había cortado.	No. They thought the connection had dropped.
Andrés decidió aceptar pequeños errores y continuar hablando.	Andrés decided to accept small mistakes and keep speaking.
¿Decidió terminar la conversación?	Did he decide to end the conversation?
No. Decidió continuar hablando.	No. He decided to keep speaking.
Al final, habló durante veinte minutos y entendió casi todo.	In the end, he spoke for twenty minutes and understood almost everything.
¿Fue perfecta la conversación?	Was the conversation perfect?
No, pero fue fluida y útil.	No, but it was fluent and useful.

IDEA CLAVE

El imperfecto presenta el contexto y los hábitos; el indefinido presenta hechos terminados. La fluidez crece cuando permites que la historia continúe.

Andrés descubrió que una conversación imperfecta podía ser mucho más valiosa que una frase perfecta que nunca llegaba a decir.

Escucha historias en pasado, responde sin miedo y revisa después solo las dudas más importantes.

PARTE 3

Vocabulario esencial

Repasa palabras y expresiones importantes del episodio. Lee la explicación y observa cómo se usan en contexto.

LÉXICO

REPASO FINAL

Palabras, expresiones y ejemplos del episodio

ESPAÑOL	ENGLISH
pretérito imperfecto Tiempo verbal usado para hábitos y descripciones del pasado. Ejemplo: De niño, jugaba en el parque cada tarde.	imperfect tense A tense used for past habits and descriptions. Example: As a child, I played in the park every afternoon.
pretérito indefinido Tiempo verbal usado para hechos terminados del pasado. Ejemplo: Ayer compré un libro.	preterite / simple past A tense used for completed past events. Example: Yesterday I bought a book.

ESPAÑOL	ENGLISH
escenario Contexto o situación en la que ocurre una historia. Ejemplo: La lluvia creaba el escenario de la narración.	setting / background The context or situation in which a story takes place. Example: The rain created the setting for the story.
bloquearse Quedarse sin poder continuar hablando o actuando. Ejemplo: Se bloqueó porque quería hablar sin errores.	to freeze / get stuck To become unable to continue speaking or acting. Example: He froze because he wanted to speak without mistakes.
reformular Expresar de otra manera una misma idea. Ejemplo: Si no sabes una palabra, puedes reformular la frase.	to rephrase To express the same idea in another way. Example: If you do not know a word, you can rephrase the sentence.
sostenible Que puede mantenerse durante mucho tiempo. Ejemplo: Una rutina breve y diaria es sostenible.	sustainable Able to be maintained over a long period. Example: A short daily routine is sustainable.

Habla español de manera automática y natural

Practica con horas de contenido guiado en los cursos completos.



EMPIEZA HOY >

¿Te gustó este episodio? Practica estas técnicas con mis cursos completos en unlimitedspanish.com



Óscar

Fundador de Unlimited Spanish Podcast

unlimitedspanish.com