

EPISODIO 068

Figuras literarias II

EN ESTE EPISODIO

- Aprenderás nuevas figuras como hipérbole, ironía y antítesis.
- Verás cómo se utilizan en conversaciones cotidianas.
- Practicarás con una mini-historia llena de exageraciones.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas el material y las técnicas adecuadas.

Texto y recursos del episodio: unlimitedspanish.com

PARTE 1

Transcripción y traducción

Lee primero en español. Usa la traducción solo cuando necesites confirmar el significado.

ESPAÑOL	ENGLISH
Más recursos expresivos	More expressive devices
La hipérbole es una exageración intencionada: «Te he llamado un millón de veces». Nadie necesita contar las llamadas; la frase expresa insistencia.	Hyperbole is deliberate exaggeration: "I have called you a million times". No one needs to count the calls; the sentence expresses insistence.
La ironía consiste en decir algo que, por el contexto o el tono, comunica una idea diferente. Si llueve muchísimo, alguien puede decir: «¡Qué día tan perfecto para un picnic!».	Irony consists of saying something that, through context or tone, communicates a different idea. If it is pouring with rain, someone may say: "What a perfect day for a picnic!".
La antítesis coloca ideas opuestas cerca: «Era tan pobre que solo tenía dinero». El contraste llama la atención y puede producir humor.	Antithesis places opposing ideas close together: "He was so poor that all he had was money". The contrast attracts attention and may create humour.
La repetición también puede ser un recurso expresivo: «Corre, corre, corre» transmite urgencia o intensidad.	Repetition can also be an expressive device: "Run, run, run" conveys urgency or intensity.
El contexto y la entonación ayudan a distinguir una frase literal de una broma o una exageración.	Context and intonation help distinguish a literal sentence from a joke or exaggeration.

Practica con los cursos completos

Escucha varias veces y deja que las estructuras se vuelvan familiares.



[VER CURSOS >](#)

PARTE 2

Mini-Historia

Una frase breve, preguntas sencillas y muchas oportunidades para responder en voz alta.

CÓMO PRACTICAR

Primero escucharás una frase con información. Después responderás a preguntas muy sencillas sobre esa información. Intenta contestar en voz alta antes de escuchar la respuesta. No pasa nada si te equivocas: escucha, repite y responde cada vez con más rapidez. Estas técnicas están implementadas al 100% en mis cursos completos en unlimitedspanish.com.

Q&A

PRÁCTICA GUIADA

Preguntas y respuestas

Escucha la información, responde en voz alta y después comprueba la respuesta.

ESPAÑOL	ENGLISH
Samuel decía que tenía tanta hambre que podía comerse una montaña.	Samuel said he was so hungry that he could eat a mountain.
¿Podía comerse literalmente una montaña?	Could he literally eat a mountain?
No. Era una hipérbole.	No. It was a hyperbole.
Entró en un restaurante y tuvo que esperar dos minutos.	He entered a restaurant and had to wait two minutes.
¿Esperó cien años?	Did he wait one hundred years?
No. Esperó dos minutos, aunque dijo que fueron cien años.	No. He waited two minutes, although he said it was one hundred years.
El camarero derramó una gota de agua y Samuel dijo: «¡Qué desastre gigantesco!».	The waiter spilled one drop of water and Samuel said: "What a gigantic disaster!".
¿Había ocurrido un desastre real?	Had a real disaster occurred?
No. Solo cayó una gota.	No. Only one drop fell.
Después empezó a llover y Samuel dijo: «¡Un tiempo perfecto para comer en la terraza!».	It then began to rain and Samuel said: "Perfect weather for eating outside!".
¿Hablabla con ironía?	Was he speaking ironically?
Sí. La lluvia no era perfecta para la terraza.	Yes. The rain was not perfect for eating outside.
Finalmente llegó un plato pequeño y Samuel afirmó que era invisible.	Finally, a small dish arrived and Samuel claimed that it was invisible.
¿Era realmente invisible?	Was it really invisible?
No. Era pequeño, pero visible.	No. It was small, but visible.
El camarero entendió las exageraciones y le trajo un plato mayor.	The waiter understood the exaggerations and brought him a larger dish.
¿Terminó Samuel satisfecho?	Did Samuel end up satisfied?

ESPAÑOL	ENGLISH
Sí. Y dejó de comerse montañas imaginarias.	Yes. And he stopped eating imaginary mountains.

IDEA CLAVE

Una hipérbole no pretende ser exacta. La ironía depende especialmente del contexto y la entonación.

Samuel convirtió dos minutos, una gota y un plato pequeño en tres catástrofes épicas.

Escucha el tono y pregunta qué intención comunica la frase, no solo qué significan las palabras.

PARTE 3

Vocabulario esencial

Repasa palabras y expresiones importantes del episodio. Lee la explicación y observa cómo se usan en contexto.

LÉXICO	REPASO FINAL Palabras, expresiones y ejemplos del episodio
---------------	--

ESPAÑOL	ENGLISH
hipérbole Exageración intencionada con efecto expresivo. Ejemplo: «Te esperé cien años» es una hipérbole.	hyperbole Deliberate exaggeration for expressive effect. Example: "I waited one hundred years" is hyperbole.
ironía Expresión que comunica algo diferente de su sentido literal. Ejemplo: Dijo «qué buen tiempo» mientras llovía.	irony An expression communicating something different from its literal meaning. Example: He said "what lovely weather" while it was raining.
antítesis Contraste entre ideas opuestas. Ejemplo: La frase unía riqueza y pobreza como antítesis.	antithesis A contrast between opposing ideas. Example: The phrase joined wealth and poverty as an antithesis.
intencionado, -a Hecho deliberadamente. Ejemplo: La exageración era intencionada.	deliberate Done intentionally. Example: The exaggeration was deliberate.
entonación Variación de la voz que ayuda a expresar intención. Ejemplo: La entonación mostraba que era una broma.	intonation Variation in the voice that helps express intention. Example: The intonation showed it was a joke.

Habla español de manera automática y natural

Practica con horas de contenido guiado en los cursos completos.



EMPIEZA HOY >

¿Te gustó este episodio? Practica estas técnicas con mis cursos completos en unlimitedspanish.com



Óscar

Fundador de Unlimited Spanish Podcast

unlimitedspanish.com