

EPISODIO 082

Cervantes y Don Quijote de la Mancha

EN ESTE EPISODIO

- Conocerás a Miguel de Cervantes y su personaje más famoso.
- Aprenderás vocabulario relacionado con caballeros y aventuras.
- Practicarás con Don Quijote, Sancho y los molinos de viento.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas el material y las técnicas adecuadas.

Texto y recursos del episodio: unlimitedspanish.com

PARTE 1

Transcripción y traducción

Lee primero en español. Usa la traducción solo cuando necesites confirmar el significado.

ESPAÑOL	ENGLISH
Una obra fundamental	A fundamental work
Miguel de Cervantes publicó la primera parte de Don Quijote de la Mancha en 1605 y la segunda en 1615. La obra se convirtió en una de las novelas más influyentes de la literatura universal.	Miguel de Cervantes published the first part of Don Quixote in 1605 and the second in 1615. The work became one of the most influential novels in world literature.
Don Quijote es un hidalgo que lee tantas novelas de caballerías que decide convertirse en caballero andante y salir a defender causas justas.	Don Quixote is a minor nobleman who reads so many chivalric romances that he decides to become a knight-errant and set out to defend just causes.
Su caballo se llama Rocinante y su compañero es Sancho Panza, un campesino práctico que observa el mundo de una manera muy diferente.	His horse is called Rocinante and his companion is Sancho Panza, a practical peasant who sees the world very differently.
La novela combina aventura, humor, reflexión y una crítica a las historias de caballería. Don Quijote interpreta la realidad a través de su imaginación.	The novel combines adventure, humour, reflection, and a critique of chivalric stories. Don Quixote interprets reality through his imagination.
La escena de los molinos de viento resume el contraste entre la visión idealista de Don Quijote y el sentido común de Sancho.	The windmill scene summarises the contrast between Don Quixote's idealistic vision and Sancho's common sense.

Practica con los cursos completos

Escucha varias veces y deja que las estructuras se vuelvan familiares.


[VER CURSOS ›](#)

PARTE 2

Mini-Historia

Una frase breve, preguntas sencillas y muchas oportunidades para responder en voz alta.

CÓMO PRACTICAR

Primero escucharás una frase con información. Después responderás a preguntas muy sencillas sobre esa información. Intenta contestar en voz alta antes de escuchar la respuesta. No pasa nada si te equivocas: escucha, repite y responde cada vez con más rapidez. Estas técnicas están implementadas al 100% en mis cursos completos en unlimitedspanish.com.

Q&A

PRÁCTICA GUIADA

Preguntas y respuestas

Escucha la información, responde en voz alta y después comprueba la respuesta.

ESPAÑOL	ENGLISH
Don Quijote y Sancho cruzaban un campo.	Don Quixote and Sancho were crossing a field.
¿Cruzaban un océano?	Were they crossing an ocean?
No. Cruzaban un campo.	No. They were crossing a field.
De pronto vieron varios molinos de viento.	Suddenly, they saw several windmills.
¿Vieron castillos de hielo?	Did they see ice castles?
No. Vieron molinos de viento.	No. They saw windmills.
Don Quijote creyó que los molinos eran gigantes.	Don Quixote believed that the windmills were giants.
¿Qué creyó Don Quijote?	What did Don Quixote believe?
Creyó que eran gigantes.	He believed that they were giants.
Sancho solo veía molinos e intentó detenerlo.	Sancho saw only windmills and tried to stop him.
¿Veía Sancho gigantes?	Did Sancho see giants?
No. Veía molinos.	No. He saw windmills.
Don Quijote atacó uno con su lanza.	Don Quixote attacked one with his lance.
¿Atacó una oveja?	Did he attack a sheep?
No. Atacó un molino.	No. He attacked a windmill.
Una aspa golpeó la lanza y Don Quijote cayó de Rocinante.	A sail struck the lance and Don Quixote fell from Rocinante.
¿Ganó la batalla contra el gigante?	Did he win the battle against the giant?
No. El molino ganó sin saber que estaba luchando.	No. The windmill won without knowing it was fighting.

IDEA CLAVE

La historia contrasta la imaginación de Don Quijote con la percepción práctica de Sancho. Ambos miran lo mismo y entienden cosas distintas.

El molino no era un gigante, pero se convirtió en uno de los adversarios más famosos de la literatura.

Escucha las preguntas y responde antes de oír la solución.

PARTE 3

Vocabulario esencial

Repasa palabras y expresiones importantes del episodio. Lee la explicación y observa cómo se usan en contexto.

LÉXICO

REPASO FINAL

Palabras, expresiones y ejemplos del episodio

ESPAÑOL	ENGLISH
hidalgo Miembro de la nobleza de rango inferior. Ejemplo: Don Quijote era un hidalgo manchego.	minor nobleman A member of the lower nobility. Example: Don Quixote was a minor nobleman from La Mancha.
caballero andante Caballero que viaja buscando aventuras y justicia. Ejemplo: Decidió convertirse en caballero andante.	knight-errant A knight who travels seeking adventure and justice. Example: He decided to become a knight-errant.
escudero Ayudante que acompaña a un caballero. Ejemplo: Sancho era el escudero de Don Quijote.	squire An assistant accompanying a knight. Example: Sancho was Don Quixote's squire.
molino de viento Máquina que utiliza la fuerza del viento. Ejemplo: Los molinos tenían grandes aspas.	windmill A machine using the power of the wind. Example: The windmills had large sails.
lanza Arma larga con una punta. Ejemplo: Don Quijote levantó la lanza.	lance A long weapon with a point. Example: Don Quixote raised his lance.

Habla español de manera automática y natural

Practica con horas de contenido guiado en los cursos completos.



EMPIEZA HOY >

¿Te gustó este episodio? Practica estas técnicas con mis cursos completos en unlimitedspanish.com



Óscar

Fundador de Unlimited Spanish Podcast

unlimitedspanish.com