

EPISODIO 085

Interjecciones en español

EN ESTE EPISODIO

- Aprenderás palabras breves que expresan sorpresa, dolor, alegría o rechazo.
- Comprenderás por qué la entonación cambia el significado.
- Compararás una mañana accidentada desde dos puntos de vista.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas el material y las técnicas adecuadas.

Texto y recursos del episodio: unlimitedspanish.com

PARTE 1

Transcripción y traducción

Lee primero en español. Usa la traducción solo cuando necesites confirmar el significado.

ESPAÑOL	ENGLISH
Pequeñas palabras con mucha emoción	Small words with a great deal of emotion
Las interjecciones son palabras o sonidos que expresan una reacción inmediata. «¡Ay!» puede indicar dolor; «¡uf!», cansancio o alivio; «¡bah!», desprecio o falta de interés.	Interjections are words or sounds expressing an immediate reaction. "¡Ay!" may indicate pain; "¡uf!", tiredness or relief; "¡bah!", contempt or lack of interest.
«¡Anda!» y «¡vaya!» pueden mostrar sorpresa. «¡Ojalá!» expresa deseo y «¡hala!» puede animar, sorprender o indicar que algo es excesivo.	"¡Anda!" and "¡vaya!" can show surprise. "¡Ojalá!" expresses a wish and "¡hala!" may encourage, surprise, or indicate that something is excessive.
La misma interjección cambia según la voz, la duración y el contexto. Un «bueno...» lento no comunica lo mismo que un «¡bueno!» decidido.	The same interjection changes according to voice, duration, and context. A slow "bueno..." does not communicate the same thing as a decisive "¡bueno!".
En los textos suelen aparecer entre signos de exclamación, pero en conversación se reconocen sobre todo por la entonación.	In texts, they often appear between exclamation marks, but in conversation they are recognised mainly through intonation.
Imitar pequeñas reacciones naturales puede hacer que el español hablado suene más fluido.	Imitating small natural reactions can make spoken Spanish sound more fluent.

Practica con los cursos completos

Escucha varias veces y deja que las estructuras se vuelvan familiares.


[VER CURSOS >](#)

PARTE 2

Punto de Vista

La misma historia cambia de tiempo verbal y perspectiva. Fíjate sobre todo en los verbos y en los pronombres.

CÓMO PRACTICAR

Ahora vamos a practicar con un punto de vista. Escucharás la misma historia en varias versiones. Fíjate sobre todo en los verbos y en los cambios de tiempo. Comparando las versiones, la gramática se vuelve mucho más clara. Estas técnicas están implementadas al 100% en mis cursos completos en unlimitedspanish.com.

01

PRIMERA VERSIÓN

Presente · Primera persona

Ana reacciona a una mañana complicada.

ESPAÑOL	ENGLISH
Me levanto tarde y digo: «¡Ay, no!».	I get up late and say: "Oh no!".
Busco el teléfono, pero no lo encuentro: «¡Vaya!».	I look for my phone but cannot find it: "Good grief!".
Al caminar, piso una pieza de juguete y grito: «¡Ay!».	While walking, I step on a toy brick and shout: "Ow!".
Encuentro el teléfono dentro del frigorífico y digo: «¡Anda!».	I find the phone inside the fridge and say: "Well, look at that!".
Miro la hora y exclamo: «¡Hala, qué tarde!».	I look at the time and exclaim: "Wow, it is so late!".
Finalmente llego a la reunión justo a tiempo: «¡Uf!».	Finally, I reach the meeting just in time: "Phew!".

02

SEGUNDA VERSIÓN

Presente · Tercera persona

La misma mañana vista desde fuera.

ESPAÑOL	ENGLISH
Ana se levanta tarde y dice: «¡Ay, no!».	Ana gets up late and says: "Oh no!".
Busca el teléfono, pero no lo encuentra: «¡Vaya!».	She looks for her phone but cannot find it: "Good grief!".
Al caminar, pisa una pieza de juguete y grita: «¡Ay!».	While walking, she steps on a toy brick and shouts: "Ow!".
Encuentra el teléfono dentro del frigorífico y dice: «¡Anda!».	She finds the phone inside the fridge and says: "Well, look at that!".
Mira la hora y exclama: «¡Hala, qué tarde!».	She looks at the time and exclaims: "Wow, it is so late!".
Finalmente llega a la reunión justo a tiempo: «¡Uf!».	Finally, she reaches the meeting just in time: "Phew!".

IDEA CLAVE

Las interjecciones permanecen iguales cuando cambia la persona. Lo que cambia son los verbos y pronombres de la narración.

Ana utilizó seis interjecciones antes de empezar oficialmente su día.

Escucha a hablantes nativos y copia la entonación completa, no solo la palabra escrita.

PARTE 3

Vocabulario esencial

Repasa palabras y expresiones importantes del episodio. Lee la explicación y observa cómo se usan en contexto.

LÉXICO

REPASO FINAL

Palabras, expresiones y ejemplos del episodio

ESPAÑOL	ENGLISH
interjección Palabra o sonido que expresa una reacción inmediata. Ejemplo: «¡Ay!» es una interjección.	interjection A word or sound expressing an immediate reaction. Example: "Ow!" is an interjection.
¡uf! Interjección de cansancio, alivio o dificultad. Ejemplo: ¡Uf! He terminado a tiempo.	phew! An interjection of tiredness, relief, or difficulty. Example: Phew! I finished on time.
¡vaya! Interjección que puede expresar sorpresa o contrariedad. Ejemplo: ¡Vaya! He olvidado las llaves.	good grief! / oh dear! An interjection expressing surprise or annoyance. Example: Oh dear! I forgot the keys.
¡anda! Interjección de sorpresa o llamada de atención. Ejemplo: ¡Anda! El teléfono estaba aquí.	well! / look! An interjection of surprise or attention. Example: Well! The phone was here.
entonación Variación de la voz que comunica actitud o emoción. Ejemplo: La entonación cambió el significado.	intonation Variation in the voice communicating attitude or emotion. Example: The intonation changed the meaning.

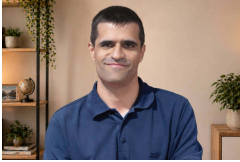
Habla español de manera automática y natural

Practica con horas de contenido guiado en los cursos completos.



EMPIEZA HOY >

¿Te gustó este episodio? Habla español de manera automática y natural con mis cursos completos. Empieza hoy en unlimitedspanish.com



Óscar

Fundador de Unlimited Spanish Podcast

unlimitedspanish.com