

EPISODIO 257

Historias de miedo en pocas palabras

Humor, tensión y contexto

EN ESTE EPISODIO

- Escucharás historias de miedo que caben en una sola frase.
- Verás cómo el contexto puede convertir una frase normal en algo inquietante.
- Practicarás pasado y presente con la historia de Juan sin miedo.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas el material y las técnicas adecuadas.

Texto y recursos del episodio: unlimitedspanish.com

PARTE 1

Transcripción y traducción

Lee primero en español. Usa la traducción solo cuando necesites confirmar el significado.

ESPAÑOL	ENGLISH
Una historia de miedo no siempre necesita muchas páginas. A veces una sola frase basta para provocar tensión, curiosidad o una sonrisa nerviosa.	A horror story does not always need many pages. Sometimes a single sentence is enough to create tension, curiosity, or a nervous smile.
«Tenemos que hablar» puede parecer una frase normal, pero el tono y la situación pueden hacer que resulte preocupante.	"We need to talk" may seem like an ordinary sentence, but tone and context can make it worrying.
Otra frase inquietante es: «Sabemos quién eres y dónde vives». Imagina recibirla desde un número desconocido y sin ninguna explicación.	Another unsettling sentence is: "We know who you are and where you live." Imagine receiving it from an unknown number with no explanation.
También puede dar miedo una supuesta oferta que no puedes rechazar. La expresión sugiere que, en realidad, no tienes libertad para decidir.	A supposed offer you cannot refuse can also be frightening. The expression suggests that, in reality, you have no freedom to decide.
El humor aparece cuando el peligro es cotidiano: una llamada de la oficina en domingo, una visita al dentista o una reunión familiar inesperada.	Humour appears when the danger is ordinary: a call from the office on Sunday, a trip to the dentist, or an unexpected family gathering.
Estas historias funcionan porque el oyente completa la información que falta con su imaginación.	These stories work because the listener fills in the missing information with their imagination.

Practica con los cursos completos

Escucha varias veces y deja que las estructuras se vuelvan familiares.



[VER CURSOS ›](#)

PARTE 2

Punto de Vista

La misma historia cambia de tiempo verbal y perspectiva. Fíjate sobre todo en los verbos y en los pronombres.

CÓMO PRACTICAR

Escucharás la misma historia en dos versiones. Fíjate en los verbos, los pronombres y los cambios de perspectiva. No memorices reglas: compara, escucha y deja que las formas se vuelvan familiares.

01

PRIMERA VERSIÓN

Pasado · Tercera persona

Juan sin miedo descubrió por fin qué era temblar.

ESPAÑOL	ENGLISH
En un lejano país vivía un chico llamado Juan sin miedo.	In a distant country there lived a boy called Juan Without Fear.
Juan no tenía miedo a nada y decía que ni siquiera sabía qué significaba temblar.	Juan was afraid of nothing and said he did not even know what it meant to tremble.
El rey prometió la mano de su hija a quien pasara tres noches en un castillo encantado.	The king promised his daughter's hand to whoever spent three nights in an enchanted castle.
Juan superó la prueba y se casó con la princesa.	Juan passed the test and married the princess.
Un día vio a su esposa con una mascarilla verde de pepino.	One day he saw his wife wearing a green cucumber face mask.
Juan creyó que era un monstruo, gritó y salió corriendo.	Juan thought she was a monster, screamed, and ran away.
Por fin comprendió qué era sentir miedo.	At last, he understood what it meant to feel fear.

02

SEGUNDA VERSIÓN

Presente · Tercera persona

La misma historia ocurre ahora.

ESPAÑOL	ENGLISH
En un lejano país vive un chico llamado Juan sin miedo.	In a distant country there lives a boy called Juan Without Fear.
Juan no tiene miedo a nada y dice que ni siquiera sabe qué significa temblar.	Juan is afraid of nothing and says he does not even know what it means to tremble.
El rey promete la mano de su hija a quien pase tres noches en un castillo encantado.	The king promises his daughter's hand to whoever spends three nights in an enchanted castle.
Juan supera la prueba y se casa con la princesa.	Juan passes the test and marries the princess.
Un día ve a su esposa con una mascarilla verde de pepino.	One day he sees his wife wearing a green cucumber face mask.

Juan cree que es un monstruo, grita y sale corriendo.	Juan thinks she is a monster, screams, and runs away.
Por fin comprende qué es sentir miedo.	At last, he understands what it means to feel fear.

IDEA CLAVE

Observa cómo cambian «vivía/vive», «tenía/tiene», «prometió/promete» y «comprendió/comprende».

Perfecto. Has comparado la historia en dos versiones. Fíjate en los cambios y vuelve a escuchar.

Gracias por escuchar. La repetición ayuda a que el español se vuelva más automático. ¡Hasta el próximo episodio!

PARTE 3

Vocabulario esencial

Repasa palabras y expresiones importantes del episodio. Lee la explicación y observa cómo se usan en contexto.

LÉXICO

REPASO FINAL

Palabras, expresiones y ejemplos del episodio

ESPAÑOL	ENGLISH
inquietante Que provoca preocupación o nerviosismo. Ejemplo: Recibió un mensaje inquietante.	unsettling Causing worry or nervousness. Example: He received an unsettling message.
desencadenar Provocar el inicio de una reacción o situación. Ejemplo: La frase desencadenó una sensación de miedo.	to trigger To cause a reaction or situation to begin. Example: The sentence triggered a feeling of fear.
rechazar No aceptar una propuesta o una cosa. Ejemplo: Era una oferta que no podía rechazar.	to refuse / reject Not to accept a proposal or thing. Example: It was an offer he could not refuse.
castillo encantado Castillo donde supuestamente ocurren fenómenos sobrenaturales. Ejemplo: Juan pasó tres noches en un castillo encantado.	haunted castle A castle where supernatural events supposedly occur. Example: Juan spent three nights in a haunted castle.
temblar Moverse involuntariamente por frío o miedo. Ejemplo: Juan decía que no sabía qué era temblar.	to tremble To shake involuntarily because of cold or fear. Example: Juan said he did not know what it meant to tremble.
maskarilla Producto que se aplica sobre la cara para cuidar la piel. Ejemplo: La princesa llevaba una maskarilla verde.	face mask A product applied to the face to care for the skin. Example: The princess was wearing a green face mask.

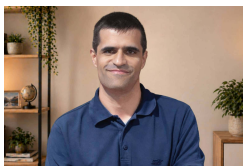
Habla español de manera automática y natural

Practica con horas de contenido guiado en los cursos completos.



EMPIEZA HOY >

¿Te gustó este episodio? Habla español de manera automática y natural con mis cursos completos en unlimitedspanish.com



Óscar

Fundador de Unlimited Spanish Podcast

unlimitedspanish.com